

## الملتقى الدولي الأول حول

"الحرف و الصناعات عبر العصور" 8 و 9 جوان 2019

### الديباجة:

ترتبط الحرف والصناعات بالحياة اليومية لأي مجتمع، و تشكل اهم مقومات الشعوب لأنها المرآة العاكسة لهويتها وأصالتها ، حيث ساهمت في تطور الحضارة الانسانية منذ العصور البدائية حينما كان الانسان يصارع الحياة من اجل البقاء، حيث بدا يشكل ادوات تساعده في تلبية الحاجات الضرورية لحياته اليومية، ثم تحولت هذه الصناعات البسيطة الى منتجات حرفية ازدهرت و انتشرت لتظهر الصنائع التي استعملت فيها مختلف الأدوات التي تطورت مع تطور الحضارات الانسانية .

لقد عرفت الجزائر على غرار بلدان العالم عدة صناعات حرفية موهلة في القدم تعود إلى ما قبل التاريخ، تنوعت وتطورت مع مرور الزمن ، و هو ما تشهد عليه البقايا الاثرية التي نجدها في مختلف المتاحف ، التي تعكس خاصة الطابع المحلي الذي استمرت صناعته الى غاية يومنا هذا ، يبين مدى تشبث الحرفي الجزائري بموروثه الحضاري الذي جسده و اكسبه طابعه الخاص في مختلف الصنائع.

تعتبر الحرف و الصنائع على اصالة الوطن وحضارته في ظل العولمة، باستمراريتها و إكسابها مكانتها في كل الجوانب خاصة في الجانب الاجتماعي و الاقتصادي و السياحي ، و من اجل المحافظة عليها يتوجب وضع خطط مناسبة بإشراك الهيئات السياسية و المجتمع المدني.

### أهداف الملتقى:

- التعرف بصناعة انسان ما قبل التاريخ
- التعرف بالحرف و الصناعات عبر الفترات التاريخية
- البحث عن السبل الكفيلة للحفاظ على هذه الحرف من زوالها في ظل العولمة
- اعادة احياء الحرف و الصناعات القديمة واستغلالها كمورد اقتصادي
- استغلال المنتوجات الحرفية في السياحة التراثية

محاور الملتقى:

المحور الأول: الحرف و الصنائع

\_ الحرف و الصنائع عبر العصور

\_ الحرف و الصنائع من خلال المصادر و المخطوطات

\_ الحرف و الصنائع من خلال الكتابات الأثرية

المحور الثاني: الحرف و الصنائع كمورد اقتصادي

\_ دور الحرف و الصنائع في ترقية الاقتصاد المحلي

\_ الوضع الراهن للصناعات الحرفية

المحور الثالث: الحرف و الصنائع كمورد سياحي

\_ دور الحرف و الصنائع في التعريف بهوية الشعوب

\_ دور الحرف و الصنائع في ترقية السياحة

المحور الرابع : الحرف و الصنائع بين الاستمرارية و الاندثار

\_ اهم الحرف التي لاتزال مستمرة الى غاية يومنا

\_ اهم الحرف التي اندثرت او في طريق الزوال

\_ حماية الصناعات التقليدية و التراثية و سبل تطويرها

شروط المشاركة:

✓ لغة الملتقى: تقدم البحوث و الملخصات باللغة العربية، أو باللغة الأجنبية ( الفرنسية أو

الإنجليزية)

✓ ان يكون البحث له علاقة بإحدى محاور الملتقى.

✓ تخضع كل البحوث المقترحة الى تحكيم علمي.

✓ ان تكون البحوث جديدة.

✓ ان لا يزيد عدد المشاركين في كل بحث عن اثنين

- ✓ تقدم البحوث و ملخصاتها بخط Simplified Arabic و بحجم 14 بالنسبة للغة العربية، و بخط Times New Roman بحجم 12 للغات الأجنبية.
- ✓ ان لا يتجاوز عدد صفحات البحث الكامل 20 صفحة، و أن لا يقل عن 10 صفحات.
- ✓ تنشر أعمال الملتقى بعد تحكيمها، مع اشتراط الحضور في الملتقى والمناقشة.

### تواريخ مهمة:

- ✓ آخر أجل لاستلام الملخصات: 28 فيفري 2019
- ✓ يتم الرد على الملخصات: من 20 مارس 2019
- ✓ آخر أجل لتأكيد المشاركة: 10 ماي 2019
- ✓ آخر أجل لاستلام المداخلات كاملة: 30 جوان 2019

تاريخ الملتقى: يومي 08 و 09 جوان 2019

### عناوين مهمة:

ترسل الملخصات و المداخلات على البريد الإلكتروني التالي:

[multaquathar2019@univ-alger2.dz](mailto:multaquathar2019@univ-alger2.dz)

### اللجنة العلمية:

- رئيس الملتقى: ادة: خديجة نشار: مديرة معهد الآثار\_جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ توفيق حموم: مدير المركز الوطني للبحث في الآثار (C.N.R.A)
- أ.د/ محمد المصطفى فيلاح.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ حمزة محمد الشريف: نائب المدير مكلف بالدراسات لمعهد الآثار-جامعة الجزائر2
- أ.د/ صالح بن قرربة.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ عبد لعزیز لعرج.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د.م محمد الخیر أرفه لي.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د: بسمينة شايد.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ خيرة بن بلة.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د: جهيدة مهنتل.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ سليم دريسي.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د: شريفة طيان.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ فريدة عمروس.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_

- أ.د/ طارق عزيز ساحد.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- أ.د/ محمد سحنوني.....جامعة بورقوس ( اسبانيا)
- أ.د/ عبد الله كامل.....عميد كلية الآثار بجامعة الزقازيق -القاهرة-(جمهورية مصر العربية)
- أ.د/ مصطفى أو عشي.....أستاذ التعليم العالي بالمملكة المغربية
- أ.د/ ابراهيم حندوقة.....معهد الدراسات الإفريقية جامعة القاهرة.(جمهورية مصر العربية)
- د.ة تواتية عمراوي .....جامعة اكس بوفنس (فرنسا)
- د.مداد كمال.....باحث بالمركز الوطني
- د.ة ليلي شيخ لونيس.....باحث بالمركز الوطني
- د. حكيم ايديران.....باحث بالمركز الوطني
- د.ة رباحي يمونة.....باحث بالمركز الوطني
- د.ة صليحة جدي.....باحث بالمركز الوطني
- د.ة باية بن نوي.....باحث بالمركز الوطني

### اللجنة التنظيمية:

- أ.د.ة/ عائشة حنفي: نائبة المدير المكلفة بالبحث العلمي لمعهد الآثار-جامعة الجزائر2
- د.ة/ هجيرة تمليكشت.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- د.ة/ خوخة عياتي.....معهد الآثار جامعة الجزائر2\_
- عبد الحلیم ساعد.....مكلف بالاعلام (معهد الآثار -جامعة الجزائر2)
- خديجة الغايزي.....مكلفة بالبحث العلمي(معهد الآثار -جامعة الجزائر2)
- سفيان مداحي.....مكلف بالبحث العلمي(معهد الآثار -جامعة الجزائر2)
- بوسطة محمود..... أمين المكتبة